

Patrimonio

El Ministerio de Cultura declaró en el año 1982 como Conjunto Histórico Artístico todos aquellos barrios que conformaban el enclave urbano con anterioridad a la Edad Contemporánea.

En Cehegín destaca el trazado irregular de sus calles ubicadas siguiendo las curvas de nivel, con características medievales, lo que en ocasiones produce encuentros fascinantes.

En el Casco Antiguo de Cehegín abundan muestras de arquitectura popular de los siglos XII al XIX, casas señoriales de diferente estilo en las que predomina el renacentista, el barroco murciano, el rococó y el neoclásico entre las que destacan el Palacio Villar de Felices, el Palacio de Jaspe, la Casa del Conde de Campillos, el Hospital del Conde de la Real Piedad, el Palacio del Duque de Ahumada, la antigua Casa del Concejo, entre muchas otras, datadas entre los siglos XVI y XIX y en los que existen muestras heráldicas que han despertado el interés de los investigadores.

Merecen ser citadas aparte las iglesias de Santa María Magdalena, la de La Soledad y la Iglesia de La Concepción.



Portada Renacentista Iglesia de La Concepción S. XVI.

En la zona del ensanche, fuera del Casco Antiguo, se encuentra el Convento de San Esteban que alberga en su interior la escultura de la Patrona de Cehegín, la Virgen de las Maravillas, talla napolitana rococó del siglo XVIII de sobrecogedora belleza, realizada por el escultor Nicola Fumo.

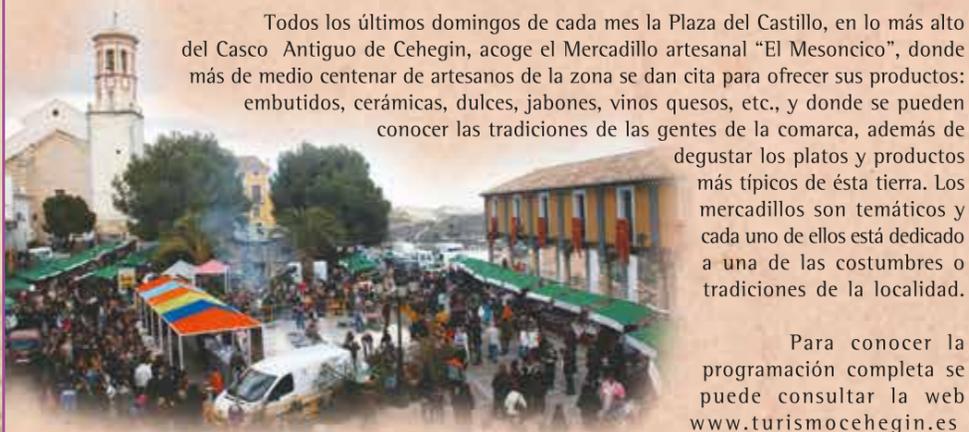
Existen abundantes restos prehistóricos destacando entre otros muchos las pinturas rupestres de Peña Rubia, pertenecientes al arte levantino, en fase de estilización y con la peculiaridad de que fueron realizadas en cavidades interiores. En el año 1998 recibieron la declaración de Patrimonio de la Humanidad, por la UNESCO.

La Ciudad de Begastri, que ha sido declarada B.I.C., representa los orígenes de importantes asentamientos de la cultura ceheginera. Este importante yacimiento arqueológico está situado a unos 2,5 km. del casco urbano y conserva restos de las culturas ibérica, romana y visigoda. El apogeo de Begastri se enmarca desde finales del siglo VI hasta principios del VIII. Durante gran parte del siglo VII es convertida por los visigodos en Sede Episcopal y ejerce el control administrativo de una amplia zona del sureste peninsular, estando documentada la asistencia de sus obispos a los Concilios de Toledo.

Cómo llegar

- Desde Murcia por la autovía Murcia-Andalucía (N-340) hasta coger en Alcantarilla la autovía del Noroeste (C-415) salida 651.
- Desde Madrid-Albacete autovía Albacete-Murcia N-301, desviándose por la salida Venta del Olivo, dirección a Calasparra (C-3314) y después Calasparra-Cehegín.
- Desde Almería por la autovía Murcia-Andalucía (N-341) hasta Lorca y por la C-3211 desde Lorca, en dirección Caravaca de la Cruz hasta la entrada a la Autovía del Noroeste, dirección Cehegín.
- Desde Alicante por la autovía Alicante-Murcia (N-340), llegar a la altura de Murcia hasta coger en Alcantarilla la autovía del Noroeste, salida 651.

Mercadillo Artesanal «El Mesoncico»



Todos los últimos domingos de cada mes la Plaza del Castillo, en lo más alto del Casco Antiguo de Cehegín, acoge el Mercadillo artesanal "El Mesoncico", donde más de medio centenar de artesanos de la zona se dan cita para ofrecer sus productos: embutidos, cerámicas, dulces, jabones, vinos, quesos, etc., y donde se pueden conocer las tradiciones de las gentes de la comarca, además de degustar los platos y productos más típicos de esta tierra. Los mercadillos son temáticos y cada uno de ellos está dedicado a una de las costumbres o tradiciones de la localidad.

Para conocer la programación completa se puede consultar la web www.turismocehegin.es

www.turismocehegin.es

oficinaturismo@cehegin.es

[f](#) turismocehegin [t](#) @ceheginturismo

968 72 35 50

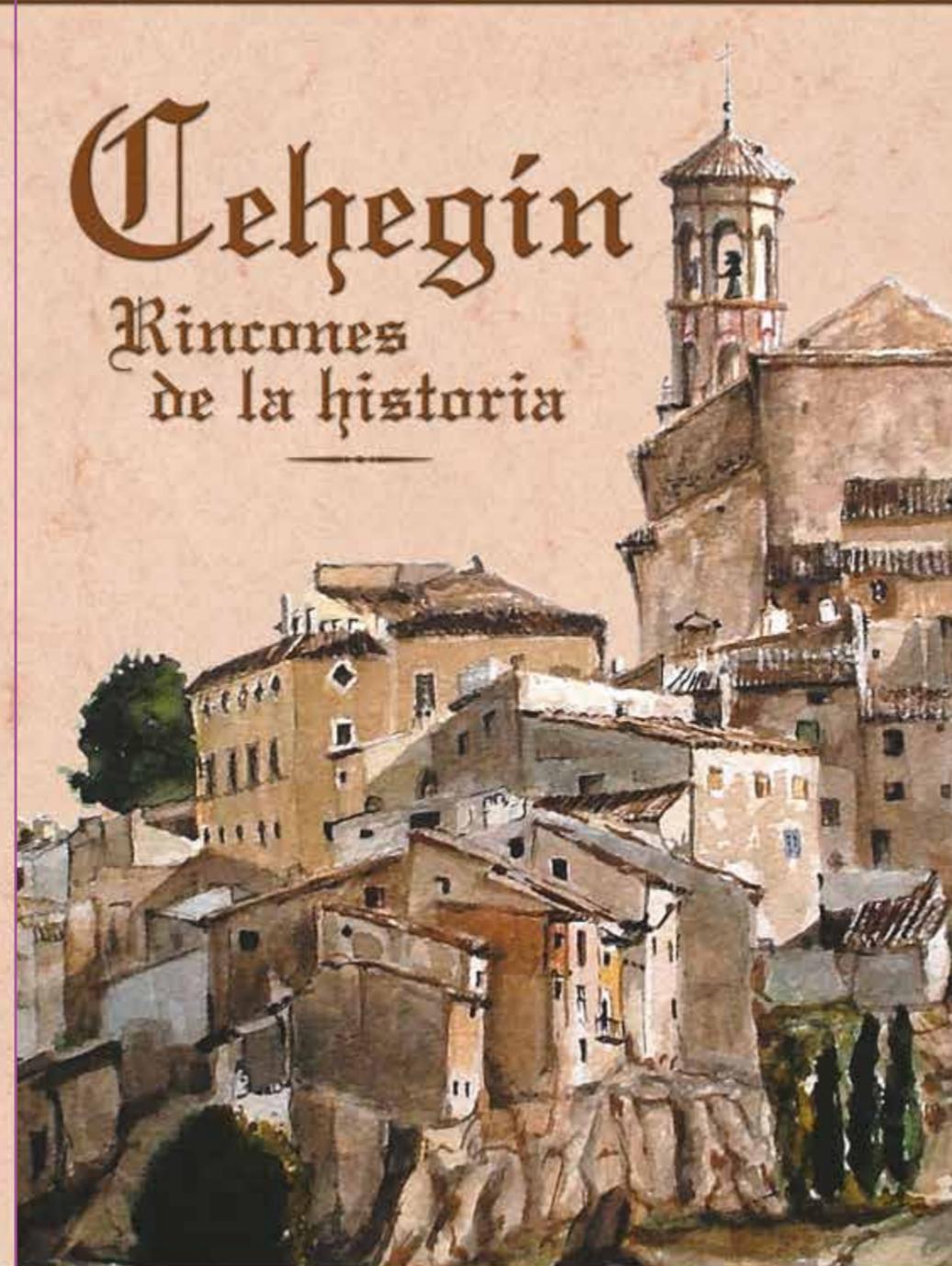


AYUNTAMIENTO DE CEHEGIN



Cehegín

Rincones de la historia



Orígenes

Aunque el actual asentamiento de la ciudad de Cehegín se produce en la Edad Media en base a una iniciativa islámica, hay que remontarse bastantes siglos atrás para profundizar en sus orígenes. Es un hecho probado que los abrigos y cuevas de Peña Rubia fueron aprovechados desde el Neolítico como lugares de enterramiento, perdurando como sagrada tradición durante varios siglos. Numerosos yacimientos arqueológicos dan testimonio del paso de las principales culturas prehistóricas y de la Antigüedad por estas tierras como lo son las culturas argárica e ibérica. En el siglo



Jarrita esgrafiada musulmana S. XII

IV, la población se asentaba en una pequeña aldea ibérica localizada en el Cabezo Roenas, a unos 2,5 kilómetros del actual casco urbano. Más tarde este asentamiento pasó de ser un pequeño poblado

ibero a convertirse en municipio romano y con el devenir de los años y gracias a los visigodos, en Sede Episcopal desde finales del siglo VI hasta finales del siglo VII, dándose a conocer como la Ciudad de Begastri. Tras la invasión musulmana se creó el actual núcleo urbano de Cehegín, probablemente como centro de control de los enclaves cristianos. Hacia finales del siglo IX o principios del X, procedentes de África, se asentó una tribu de bereberes, los Zinhagies, quienes fundaron una fortaleza roquera que, con el tiempo, adquiriría el nombre de sus fundadores derivando en el actual nombre de Cehegín. Poco a poco las gentes de Begastri se instalaron alrededor de esta fortaleza, comenzando así una nueva etapa que significó el abandono de Begastri y la fundación de Cehegín.

Caravaca
de la Cruz

Cehegín



Ruta Urbana

Cehegín, cuenta con rutas turísticas urbanas señalizadas, que transitan por las zonas más emblemáticas del Casco Histórico. El viajero, puede conocer parte de nuestra historia, callejeando bien de forma independiente o bien con rutas planificadas. Además disfrutará, desde el encanto de fachadas blasonadas y hermosas balconadas hasta visitas al interior de palacios privados y otros monumentos. Todo esto, acompañado de una clara información en paneles explicativos en el exterior de todos y cada uno de los edificios históricos.

De esta manera, nos encontraremos edificios como:

- Palacio Villar de Felices (S. XV al XVIII)
- Casa del Conde de Campillos (S. XIX)
- Palacio de Jaspe (S. XVIII)
- Ermita de la Concepción (S. XVI)
- Casa de Don Octavio (S. XVIII)
- Hospital Asilo de la Real Piedad (S. XVIII)
- Casa de Don Amando Marín (S. XIX)
- Casa de las Boticas (S. XVII)
- Casino de Chehegín (S. XVII)
- Palado del Duque de Ahumada (S. XIX)
- Casa del Concejo (S. XVII)
- Palado de Los Fajardo (S. XVIII)
- Soportales de La Plaza del Castillo (S. XVII al XX)
- Iglesia de Santa M^a Magdalena (S. XV-XVI)
- Puerta de Canara o Arco de la Plaza Vieja (S. XII)
- Puerta de Caravaca (S. XII)
- Casa de Las Columnas (S. XVIII)
- Sinagoga Judía (S. XV)
- Palacio de la Tercia. (S. XVII)
- Escuela del Vino.
- Ermita de la Soledad. (S. XVI)
- Convento de San Esteban. (S. XVI)

La Copa

Bullas



Vista nocturna del casco antiguo



Vidriera a la entrada del Museo Arqueológico

Mula



Escalinata Imperial estilo Rococó del Ayuntamiento

Yéchar

Casa del Concejo y Palacio de los Fajardo



Casa del Conde de Campillos y Casa Jaspe (Actual Ayuntamiento)

Puerta de Caravaca. S. XII

Archena

Naturaleza

Desde el punto de vista del medio natural Chehegín presenta uno de los rincones naturales más ricos de la Comunidad Murciana. En sus casi treinta mil hectáreas de superficie, más de veinte mil están pobladas de arbolado. Una abundante masa forestal de bosque mediterráneo, con alturas desde 400 a casi 1.300 metros. Destacan el Coto Real de la Marina, la Sierra de la Lavia, la Sierra de Burete, la Sierra de la Puerta y la Sierra de Gilco y Cambrones.

Se han confeccionado tres Senderos de Pequeño Recorrido (PR) entre las sierras de Burete y la Lavia, señalizados y con folletos explicativos, donde el senderista puede recorrer preciosos parajes sin miedo a perderse. La flora es típicamente mediterránea, con alguna especie autóctona de monte bajo. Faunísticamente abundan conejos, liebres, perdices, jabalíes, ardillas, águilas reales, ciervos y muflones del Atlas.



Vía Verde

La Ruta de la Vía Verde del Noroeste, discurre por el trazado del antiguo ferrocarril que va desde los Baños de Mula hasta Caravaca con una longitud de 48 km. Atraviesa en su recorrido cinco túneles y diez viaductos, en medio de paisajes de llanuras y pinares, y bordea la antigua ciudad de Begastri. Indicada para

realizar prácticas deportivas y recreativas en plena naturaleza (senderismo, cicloturismo, paseo a caballo).

Murcia



Cruz monogramática de Begastri, S. VI